

Образний світ Тараса Шевченка

Григорович Шевченко 9 березня 1814 року в селі Моринцях на Черкащині у сім'ї кріпаків. Жили вони в злиднях, багато працювали, щоб прогодувати сім'ю, а сім'я була чималенька – п'ять сестричок Тарасових і двоє братів. А звали їх: Катерина, Ярина, три Марії, Микита і Йосип. Старша сестра Катерина була Тарасові за няню. З дитинства був допитливим, любив малювати, співати.

Творчість Т.Г. Шевченка відкрило новий, вищий етап у розвитку української культури. Максим Рильський зазначав, що "як пушкінський реалізм освічував шлях літературі, так реалізм Шевченка освічував шлях українській літературі" .

Своєю збіркою «Кобзар» він почав нову епоху не тільки в історії української літератури, а й у духовності. Думки Шевченка - поета завжди звернені до майбутнього, вони надихають нові покоління. Ця людина завжди служила правді і боролася за щасливе майбутнє свого народу. І зброєю у цій боротьбі поет зробив слово.

Однією із найвиразніших постатей в ряду вчених-шевченкознавців є О. І. Білецький. Дослідник займається упорядкуванням «Кобзаря» (1954), редагуванням шевченкознавчих праць, виступає на Четвертій науковій шевченківській конференції 1955 р. До шевченкознавчих досліджень ученого історико-літературного плану слід віднести статтю «Світове значення творчості Т.Г.Шевченка» (1951) та книгу у співавторстві з О.Дейчем «Жизнь и творчество Т. Г. Шевченко» (1955).

Стаття О.Білецького «Світове значення творчості Т.Г.Шевченка» і сьогодні користується увагою науковців як аргументоване дослідження світової величі українського поета, загальнолюдських вимірів його слова. Маючи небагатьох попередників у вивченні питання «Шевченко і світова література», автор по-новому висвітлив питання типології і впливів, особливо відзначивши зацікавлення українського поета романтиками.

В.Л. Смілянська підготувала монографії: "Стиль поезії Т. Шевченка (суб'єктна організація)" (1981), "Біографічна шевченкіана. 1861—1981" (1984), "Святим огненним словом... Тарас Шевченко: Поетика" (1990), "Шевченкознавчі розмисли" (2005).

У вітчизняному літературознавстві П. В. Жур - відомий дослідник біографії Т. Шевченка. У його науковому доробку є низка ґрунтовних художньо-документальних праць про поета, що звертаються до окремих періодів його біографії.