**Темы сочинений по роману А.С.Пушкина «Дубровский»**

**Тема 1. Тема отца и сына в романе**

**1.Вступление.**

**Выберите одну из пословиц, наиболее подходящую  к вашему сочинению. Почему именно эта пословица выбрана вами?**

Один отец, один и норовец.

Не тот отец, мать, кто родил, а тот, кто вспоил, вскормил да добру научил.

Три друга: отец, да мать, да верная жена.

Одного отца дети.

Как бог до людей, так отец до детей.

**2. Отец и сын Дубровские**

1. **Семья Андрея Гавриловича Дубровского.**

•       Почему Андрей Гаврилович был против сватовства  Владимира к Маше Троекуровой?

•       Как вел себя Дубровский –старший , когда дворовый оскорбил его в поместье Троекурова? во время суда?

**2. Владимир в Петербурге. Его жизнь, мечты.**

•       О какой черте характера Владимира говорит  эпизод с письмом от няни ?

•       Возвращение Владимира в отчий дом. Трагедия.

•       Что приказал Владимир , когда Кирила Петрович приехал в дом отца? когда крестьяне кинулись на судейских ?

•       Когда к нему пришла мысль о поджоге дома? Возможно ли этическое объяснение такому поступку?

**3. Владимир и его отношение к Маше Троекуровой.**

•       Почему Владимир отказался от мести Троекурову?

•       Вспомните сцену  после венчания Маши: почему Владимир  не понимает, не слышит Машу? Понимал ли он ее, когда они тайно встретились в беседке?

**3.Отец и сын Троекуровы**

1. Семья Кирилы Петровича Троекурова.

•       Можно ли сказать, что Кирила Петрович –заботливый отец?

•       Как он относится к сыну (к дочери)?

•       Для чего нанят учитель-француз?

*«Вдовый чадолюбивый отец говорил о заботах, которые прилагает к воспитанию дочери своей. «Ничего не жалею, держу при ней двух гувернанток, француженку и англичанку; плачу дорогие деньги всем возможным учителям: арифметики, географии, рисования, истории, танцев, — да, бишь, Закона Божия. Кажется, воспитание полное. Потом повезу дочь в Париж, чтобы она канальски схватила парижский прононс, так чтобы не могли распознать ее от парижанки. Потом привезу в Петербург, начну давать балы и выдам ее замуж за генерала» (Все это исторически достоверно из московской старины.)*

2. Воспитание Саши.

•       Вспомните, когда А.С.Пушкиным показан момент воспитания Саши отцом.

*3*. Можно ли предположить, что Саша станет таким, как отец? Почему вы так думаете?

**4. Вывод**

Как вы думаете, какие качества характера воспитывались, ценились  в семье  Дубровских? Троекуровых?

Как вы думаете, какие качества характера воспитывались, ценились  в семье

**Тема 2. Образ Маши Троекуровой в романе.**

1. Вступление.
2. Семья. Дворянское воспитание. Один день из жизни в усадьбе.
3. Маша и учитель Дефорж.

•   Как ведет себя Маша, когда узнает, что Дефорж это Владимир Дубровский?

4. Противостоит ли Маша отцу, когда тот объявляет ей о помолвке с князем Верейским?

5. Опишите состояние Маши в сцене венчания.

•   Почему Маша не ушла с Владимиром Дубровским, когда тот предлагал ей свободу?

•   Винит ли она кого-то в том, что все так произошло?

•   Кто же на самом деле может быть виновен в том, что Владимир опоздал в церковь?

**Тема 3.Тема судьбы в романе**

1.   Вступление.

**Выберите одну из пословиц, наиболее подходящую  к вашему сочинению. Почему именно эта пословица выбрана вами?**

Если судьба — встретишься, нет — разминешься.

Что будет, то будет; а будет то, что бог даст.

От судьбы не уйдешь.

2.      В какие моменты судьба распоряжается жизнью героев в романе?

·         Приезд Владимира из Петербурга

·         Пожар в доме Дубровских и гибель судейских

·         Встреча с  настоящим французом Дефоржем

·         Эпизод с кольцом. Замужество Марьи Кирилловны

3. Справедлива ли судьба по отношению к героям романа?

тогда и помчался к отцу. Это говорит о том, что человек осознал..