

3. Прочитайте текст і виконайте завдання.

ПРО ПОРУШЕННЯ МОВНИХ НОРМ

Матеріали наших засобів масової інформації засмічені надмірною кількістю невмотивованих чужих слів; ненормативними наголосами: *ви^падок, за^азд, па^араліч, се^ереду^уна*, замість правильних *в^ипа^док, за^дло^за, па^ралі^ч, се^реди^на*; перекрученими з погляду української фонетики й вимови витворами: *міш*, *зраски*, *калектор*, *опинився*, *чірвіна дівчина*, *Леоніт*, касковий замість нормальних *між* (прийменник), *зразки*, *колектор*, *опинився*, *чарівна дівчина*, *Леонід*, *казковий*; неграбними морфолого-синтаксичними побудова-

ми: *поступають* (замість *надходять*) пропозиції, *п'ятдесяти, восьмидесяти* замість *п'ятдесяти, вісімдесяти*, *командувач миротворчими силами* (правильно — *командувач миротворчих сил*), *бігство* (треба *втеча*) *від воєн* та ін. На телеекрані замість *Азербайджан* нерідко вимовляють *Азейбаржан*. У солідній газеті написано: «Скандальні історії в дипломатичних представництвах України за кордоном дуже компроментують нашу державу».

Виголошувач українських телевізійних новин переводить слово *північ* до розряду іменників чоловічого роду, розповідаючи про вихідців з України, котрі працюють «*на Крайньому Півночі*». А відомий та шанований український письменник (!), виступаючи на вечорі, присвяченому пам'яті іншого письменника, вживає слово *біль* як іменник жіночого роду (*тяжка біль; болей, якими жив народ*), хоч у літературній та загальнонародній українській мові навпаки — *біль* чоловічого роду, а *північ* — жіночого: «*Чужий біль нікому не болить*» (*Нар. тв.*); «Хтозна, де цей тесляр із *Крайньої Півночі* міг навчитися рицарських тонкощів» (*Олесь Гончар*).

Усі ці порушення є наслідком мовної невибгливості, нерозрізнення лексичних і граматичних засобів української та російської мов, безоглядного перенесення в українську мову чужих слів і висловів (*За О. Пономаревим*).

- А.** Визначте типи помилок, про які йдеться в тексті.
- Б.** Заповніть у зошиті таблицю, виписавши приклади зі статті.

Типи мовних норм	Приклади
Орфоепічні норми	
Лексичні норми	
Граматичні норми	